

台灣文學系九十九學年度畢業論文一覽表

序號	學號	姓名	論文題目	指導老師	校內/外
1	SL950709	林秋辰	論廖鴻基作品中的海洋性格	蕭豫安	校內
2	SL950757	張惠婷	論吳錦發的美濃地誌書寫 ——以《青春三部曲》為主	高坂嘉玲	校內
3	SL950710	賴雅君	李篤恭的小說世界 ——以人物與主題為主	張良澤	校內
4	SL950755	薛喻文	新酒揉合舊醅 ——以九把刀小說為例	蔡造珉	校內
5	SL951153	許懿文	庄廟陣頭與聚落的發展之探究 ——以台南縣佳里鎮中社外渡頭厚德宮宋江陣為例	吳建昇	校內
6	SL950762	陳玟蓁	心靈輪迴——徘徊於袁瓊瓊小說中的死亡敘事	戴華萱	校內
7	SL950739	張雅婷	追尋之必然——論蘇偉貞《沉默之島》中的形式實驗與自我追尋	戴華萱	校內
8	SL950721	蔡思瑩	台灣兒童電影——以 2000~2009 年的劇情片為例	高坂嘉玲	校內
9	SL950725	王柵穰	華語師資培訓班之教材教法探析 ——以東海大學華語師資班為例	劉沛慈	校內
10	SL950733	張毓庭	拓跋斯·塔瑪匹瑪小說中的布農族 ——傳說與祭儀禁忌、信仰	張良澤	校內
11	SL950751	李欣怡	同志文學書寫之比較 ——以白先勇《孽子》、紀大偉〈膜〉為例	林重甫	校內
12	SL950697	師默培	大眾小說中的男同志情慾書寫	蕭豫安	校內
13	SL950730	蕭因伶	清代荊桐聚落歷史發展與變遷	吳建昇	校外
14	SL950722	彭 媛	郝譽翔的記憶敘事 ——以長篇小說為例	蔡造珉	校內
15	SL950720	蕭竹君	黃娟小說中的飄泊意識研究	蔡造珉	校內
16	SL950728	蔡心萍	重現邱妙津之解脫歷程	錢鴻鈞	校內
17	SL951155	徐澤陽	論黃文相小說中的客家精神	錢鴻鈞	校內
18	SL950732	李宗霖	試論林雙不小說中八〇年代的社會問題	吳建昇	校外
19	SL950703	張煌典	論王拓〈望君早歸〉與〈金水孀〉的人物形象與社會	錢鴻鈞	校內
20	SL950760	詹孟謙	魔幻小說中的政治氛圍下的社會現象	錢鴻鈞	校內
21	SL950719	馬靖雯	鄭清文童話中的政治寓言初探	戴華萱	校內
22	SL950735	吳政家	論莫那能的堅毅性格和美學觀 ——以《美麗稻穗》為文本	高坂嘉玲	校內
23	SL950737	周慧珊	論陳雪小說中的家庭傷痛	戴華萱	校內
24	SL950736	薛惠萍	跨文學與影像相比較 ——論白先勇《金大班的最後一夜》的小說與電影	蔡造珉	校內

序號	學號	姓名	論文題目	指導老師	校內/外
25	SL950701	兵可貞	論李昂《鴛鴦春膳》中的社會記憶	戴華萱	校內
26	SL950716	涂慧文	成英姝小說研究	蔡造珉	校內
27	SL950766	呂易明	初體驗——文學影音對話錄	陳昭銘	校內
	SL943337	劉哲誠			
28	SL951152	蔡泓儒	施叔青《台灣三部曲》與鍾肇政的 《台灣人三部曲》歷史觀點比較	聶雅婷	校內
29	SL951158	陳織菁	杏壇現形記 ——論林雙不的教育小說	戴華萱	校內