

第九屆台灣文學系畢業論文（2009.6）

學號	姓名	論文題目	指導老師
SL943329	陳雅雯	論張良澤的《懺覺錄》中蘊藏的台灣關懷	高坂嘉玲
SL943333	鄭宇宏	楊逵小說中農村主題書寫研究—以日治時期台灣農村為中心	吳建昇
SL943336	張曉翠	拓拔斯·塔瑪匹瑪作品中原住民的孤兒意識	高坂嘉玲
SL943338	劉淑婷	瓊瑤愛情小說初探	吳建昇
SL943350	吳思玟	蛹之生—「香港三部曲」中的香港史與女性成長	戴華萱
SL943351	魏振益	駱香林俚歌的社會觀照	田啟文
SL943353	林宛施	駱以軍小說之死亡敘事研究	蔡造岷
SL943357	游依螢	插天山之歌電影與小說比較—以編劇與敘事為主	錢鴻鈞
SL943358	黃詩涵	張漱茵五〇年代小說的成長主題研究	戴華萱
SL943359	洪宜君	歐陽子《秋葉》中的女性愛情現象初探	錢鴻鈞
SL943361	黃尹俞	詹冰的兒童戲劇研究	高坂嘉玲
SL943363	王靖雯	從《吳新榮日記全集》看皇民化運動	張良澤
SL943365	施佩吟	陳芳明及其散文集研究	聶雅婷
SL943367	許宏溱	論台灣網路奇幻文學(1998-2008)—以小說頻道、鮮網、冒險者天堂為例	蔡智恆
SL943368	吳育霖	論賴和《可憐她死了》中的女性形象	高坂嘉玲
SL943369	陳宜君	台灣奇幻小說初探—以游素蘭的《天使迷夢》為例	蔡造岷
SL943370	李玥瑢	黃娟小說中的男性形象研究	錢鴻鈞
SL943372	丁于婷	盡錮在回憶裡的深情之外—袁瓊瓊情書系列初探	戴華萱
SL943379	潘俊錡	論方耀乾詩中的鄉土與歷史意象—以《將台南種佇詩裡》為例	歐純純
SL943380	簡心荷	霍斯陸曼·伐伐說主題之研究	張良澤
SL943382	俞孝恆	台灣奇幻小說的內在表現—以九把刀〈殺手〉系列作品為例	蕭豫安
SL943387	陳昊宇	試探杜潘芳格詩中的花與人	錢鴻鈞
SL943757	鄭心慧	台灣與海南島文面神話傳說之研究—以泰雅、賽夏、太魯閣、賽德克與黎族為例	蔡造岷
SL943759	詹瑜莘	台灣文壇的書寫風格差異—以《聯合文學二十年短篇小說選(1984~2004)》為範疇	蕭豫安
SL943360	黃媛玲	禁錮的年代-戰後台語禁歌的成因及其發展的研究	方耀乾
SL943761	陳雪姿	異域相思樹—杜潘芳格詩作分析探討	張良澤